

HÉBERGEMENT

Dormir à Lille, rêver d'ailleurs : bienvenue au BABEL

— 9 JUILLET 2026 —



Written by
JANAINA DE MACEDO



BABEL LILLE : L'HÔTEL QUI INVITE AU VOYAGE AU CŒUR DE LILLE

À peine sorti de la gare Lille-Flandres, le dépaysement commence déjà. En deux minutes de marche, le tumulte des voyageurs laisse place à une adresse qui raconte une tout autre histoire. Avec son nouveau BABEL Lille, le groupe MyHotels poursuit l'aventure initiée à Belleville et pose cette fois ses valises dans la capitale des Flandres. Une ouverture qui transforme une simple nuit d'hôtel en véritable carnet de voyage.



Dès le seuil franchi, le ton est donné. Ici, pas de décoration standardisée ni de codes hôteliers impersonnels. Le lobby ressemble davantage au salon d'un explorateur revenu des ports du Nord. Les objets chinés côtoient les créations contemporaines, les vitraux colorés diffusent une lumière douce, tandis que les matières naturelles, le bois, le lin et le laiton patiné composent une atmosphère chaleureuse. Chaque détail semble avoir été choisi pour raconter un fragment d'histoire.

L'architecte d'intérieur Chloé Nègre a imaginé l'établissement comme la demeure d'un corsaire moderne. Son parti pris est clair : créer un lieu où le mobilier ancien dialogue avec des pièces dessinées sur mesure, où chaque objet possède une âme et une origine. Plus qu'un décor, BABEL Lille devient un cabinet de curiosités contemporain qui évoque les routes maritimes, les épices et les échanges qui ont façonné Lille au fil des siècles.

Cette narration se poursuit dans les 71 chambres de l'hôtel. Chacune possède sa propre identité, entre fresques de sirènes peintes à la main, têtes de lit en zelliges ou en bois sculpté, luminaires inspirés du monde marin et œuvres d'art consacrées au voyage. Les couleurs rappellent les épices, les textiles jouent avec les velours profonds et le lin brut, tandis que les salles de bains rendent hommage au savoir-faire régional grâce aux vasques en faïence réalisées par la maison Herbeau. Certaines chambres offrent même une vue privilégiée sur le beffroi de l'Hôtel de Ville ou sur l'église Saint-Maurice.





Mais BABEL Lille ne se limite pas à son esthétique.

L'hôtel revendique une approche responsable et profondément ancrée dans son territoire. Le réemploi de matériaux, le recours à des artisans locaux et la mise en avant des producteurs régionaux traduisent une volonté de faire vivre une hospitalité plus durable.

Le bar constitue d'ailleurs le cœur battant de cette philosophie. Ouvert autant aux voyageurs qu'aux habitants du quartier, il revisite l'esprit des anciennes tavernes avec de grandes tables conviviales et une carte qui célèbre les saveurs locales. Les célèbres gaufrettes du Nord y prennent une version salée parfumée au zaatar et au sumac, clin d'œil au voyage sur la route des épices qui inspire toute l'identité du lieu. Les bières proviennent de brasseries régionales, les cafés sont issus de circuits courts et les produits maison privilégient les artisans du territoire.

Le matin, le buffet du petit-déjeuner poursuit cette immersion locale avec pains artisanaux, viennoiseries, tarte au sucre, pancakes, granola maison ou encore confitures produites à quelques kilomètres seulement.

En choisissant Lille, ville-carrefour entre Paris, Bruxelles, Londres et Amsterdam, BABEL trouve un écrin cohérent avec son ADN. L'adresse joue habilement sur cette idée de passage, de rencontres et de brassage culturel qui fait partie de l'histoire de la ville depuis des siècles.

19 place des Reignaux, 59800 Lille

À 2 min à pied de la gare Lille Flandres / À 5 min de la gare Lille Europe

Ouvert tous les jours – Réception 24h/24

Crédits photos : @AliceCasenave

BABEL LILLE

JANAINA PEDROZA DE MACEDO

LUXE & PAPILLES

